

衡阳师范学院 2025 年“专升本”视觉传达设计

专业科目考试大纲

专业科目：创意素描

一、考试性质

《创意素描》考试是为专升本而设置的具有选拔性质的入学考试科目，其目的是科学、公平、有效地测试考生专科阶段掌握的专业能力，以保证被录取者具有良好的专业基础。

二、考核目标

《创意素描》旨在全面评估学生的素描技能、创意构思、造型基础以及观察、理解与表现力等方面的能力。

具体评价目标：

1. 基础素描技能与知识的掌握
2. 创意构思与表现能力
3. 造型基础与技法运用
4. 观察、理解与表现力

三、考试形式

1. 卷面分值及时长时间：

本试卷满分为 100 分，考试时长为 90 分钟。

2. 考核方式及考试要求：

考核方式：考生根据进行现场作画。

考试要求：（1）试卷纸由考场统一发放（8 开素描纸）；

（2）考生需自备作画工具及材料（铅笔、炭笔均可）；

（3）闭卷考试，考生不得携带与考试无关的物品进入考场。

四、评分标准

1. 构图完整，主次分明（占 30%）；
2. 造型准确，结构关系明确（占 30%）；
3. 创意独特，有视觉冲击力（占 40%）。

五、参考书目

1. 《创意素描：思维·方法·案例》申大鹏主编，化学工业出版社，2020.7
2. 《创意素描的诀窍》[美] 伯特·多德森 著，上海人民美术出版，2021.10



加试科目：标志设计

一、考试性质

《标志设计》考试是为专升本而设置的具有选拔性质的入学考试科目，其目的是科学、公平、有效地测试考生专科阶段掌握的专业能力，以保证被录取者具有良好的艺术素养。

二、考核目标

《标志设计》着重考核考生运用基础知识、基本技能进行艺术设计的能力。

具体评价目标：

1. 掌握标志设计的基础知识、基本技能；
2. 具有专业创意设计的能力。

三、考试形式

1. 卷面分值及考试时长：

本试卷满分为 100 分，考试时长为 180 分钟。

2. 考核方式及考试要求：

考核方式：考生根据题意，进行现场设计。

考试要求：（1）试卷纸由考场统一发放（8 开水彩纸）；

（2）考生需自备作画工具及材料（水粉、马克笔均可）；

（3）闭卷考试，考生不得携带与考试无关的物品进入考场。

四、评分标准

1. 主题明确，创意巧妙（占 30%）
2. 色彩和谐，贴合主题（占 20%）；
3. 图形简洁，识别性高（占 30%）；
4. 符合相关设计规范（占 20%）。

五、合格标准

75 分以上

六、参考书目

1. 《标志设计实训教程》方艳、胡巍著，北京大学出版社，2015. 10
2. 《标志设计》张建设等著，清华大学出版社，2014. 01
3. 《标志设计》崔生国著，上海人民美术出版社，2019. 01

