

湖南省 2025 年普通高等学校专升本专业科目考试要求

《环境设计综合测试（室内快题设计、场景速写）》课程

专升本考试大纲

I. 考试内容与要求

模块一：《室内快题设计》

以室内空间为主，在规定时间内，要求考生完成对户型的分析、提出主要的设计构思方案，并通过图纸和适量文字以快题设计形式进行创作表达。

一、基础知识考核：

1. 考核考生对于室内设计的基本概念、原则和流程的掌握程度。
2. 对室内设计基础理论的理解，准确把握设计元素与原则。

二、手绘技能考核：

1. 考核考生对透视的熟练运用和空间创意表达的能力。
2. 考核手绘表达能力、比例感、细节表现、空间感表达的准确性。

三、创意设计考核：

1. 考核考生的创意思维和设计表达能力。
2. 设计要求包括给定的主题，考生需要展示独特的设计理念和解决方案。

四、实用性考核：

1. 设计的实用性和可行性，是否符合室内设计的实际需求。
2. 重点关注空间功能性、布局合理性等方面。

基本要求：

1. 完成的图纸包括平面布置图、核心分析图、透视效果图。
2. 设计说明100字左右。
3. 设计符合题目要求，功能划分合理，空间比例把握准确，主题突出，创意新颖，设计规范，标注必要的尺寸。
4. 图纸表达完整、规范、美观、整体性强。
5. 上色工具：马克笔、彩铅均可，要求上色。尺寸：A3绘图纸说明：



1. 考生自备作画所需材料与工具。
2. 考试纸张（A3绘图纸）由考场统一提供。

模块二：《场景速写》

考生在规定时间内，以速写的方式完成一幅室内或室外环境的场景速写作品。作品需线条流畅、构图合理、比例准确，能够生动展现场景的氛围和特点。

一、构图考核：

1. 考核空间感表达的准确性，要求构图合理，画面完整，主体突出，具有一定的美感。
2. 考核画面各元素之间的疏密关系和对比效果。

二、比例考核：

1. 准确表现场景中各物体之间的比例关系，确保画面中的物体比例协调。
2. 正确运用透视原理，准确表现场景的空间关系和纵深感。

三、线条考核：

1. 线条流畅、有力，能够准确表现物体的轮廓和质感。
2. 注意线条的粗细、长短、曲直等变化，以及线条之间的衔接和过渡。

四、细节考核：

1. 深入观察并表现场景中的细节部分，如纹理、质感、光影等。
2. 通过细节的处理来增强画面的真实感和生动性。

说明：

1. 采用钢笔表现，请考生自备作画所需材料与工具。
2. 考试纸张（8K素描纸）由考场统一提供。

II. 考试形式与试卷结构

一、考试形式

考试采用闭卷、笔试形式。试卷满分200分（每个模块各占50%），考试时间180分钟。

二、试卷结构

试卷评分包含模块一：方案创意50分，设计表现40分，排版设计10分；模块二：构图30分，比例25分，线条25分，细节20分。



III. 参考教材 无

